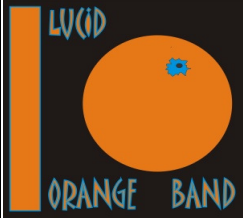


LUCID ORANGE BAND Setlist

Stand: Mai 2013

Someday Baby	Wir trafen Paul Jones in Kassel hinter der Bühne und mit ihm diese Idee: Ein Bluesklassiker, von ihm bereits umgebaut und nun von LUCID ORANGE noch einmal neu gestaltet.
Ain't no Sunshine	ca 1000 fach interpretiert. LUCID ORANGE reiht sich in die Reihe der Interpretationen ein, weil der Song es verdient.
Susy Q	Ein Rolling-Stones song, bekannt in jedem Ohr, hört sich bei LUCID ORANGE frisch und neu an.
Come Together	Da waren die Beatles schon rockiger und moderner. LUCID ORANGE adaptiert den Song akustisch, ganz neu.
Lady Madonna	Der Beatles-Song war eigentlich in die Jahre gekommen. Jetzt neu aufbereitet wieder mehr als nur hörenswert.
Caldonia	Der Rhythm n Blues Klassiker schlechthin. (B.B.King) Ein MUSS für die Band.
Riders On The Storm	The Doors - Atmosphäre auf der LUCID ORANGE Bühne
Moondance	Van Morrison's Klassiker-Hit, basis für jede Menge Improvisation und musikalische Ausflüge. Ganz spannend.
Unchain my heart	Cocker hat diesen Song schon neu interpretiert. Warum jetzt nicht auch LUCID ORANGE?
Spinning Wheel	Blood Sweat and Tears schafften den Spagat zwischen Jazz und Pop. Das alleine schon Grund genug den Song aufzulegen.
Feeling Good	Ein alter Klassiker, den jeder kennt. Vor 2 Jahren von LUCID ORANGE wiederentdeckt und neu aufbereitet.
Ride Like The Wind	Der No1 Hit ist wohl jedem bekannt. In dieser Version aber mal erfrischend anders.
Hi Di Ho	Blood Sweat and Tears" schrieben diesen Blues. LUCID ORANGE macht Neues draus.
Eval Ways / Venus	Zwei Weltbekannte No1 Songs miteinander verknüpft. Ein Medley zum Mitfeiern.
Fever	Dieser Klassiker bietet die Grundlage für reichlich Improvisationsspielraum
Summertime	"Gershwin's Musical Highlight" hier einmal mehr ganz neu aufgelegt



LUCID ORANGE BAND Setlist

Stand: Mai 2013

Hotel California	DER Eagles Song. Wer kennt ihn nicht ?
Rot	Silly's No1 Hit & deutscher Text. Der song ist es Wert von LUCID ORANGE interpretiert zu werden.
Light My Fire	"The Doors" schafften mit diesem Song Soundathmosphäre. Grund für Lucid Orange diesen Song zu interpretieren
50 Ways to Leave a Lover	Paul Simon schaffte die Grundlage für diesen Song
Son Of a Preacherman	Dusty Springfield schuf das Original.
No Woman No Cry	Der Reagea meistr bekannt durch Clapton und Marley jetzt hier von Lucid Orange
Moon over Bourbon Street	Grundlage für die Interpretation ist der klassische Sting Song.
Behind Blue Eyes	Der "The Who" Klassiker neu gestaltet.
Georgia On My Mind	eine Ray Charles Interpretation
Love The One You're With	Crosby, Stills & Nash machten den Song bekannt - LUCID ORANGE poliert ihn auf.
Mädsche	Eigenkomposition mit kölschem Text